1. Аннотации на программу учебного предмета «Сольное народное пение»

Программа учебного предмета «Сольное пение» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации дополнительной программы в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта. Программа учебного предмета «Народное сольное пение» разработана на основе федеральных государственных требований к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор».

Цель учебного предмета Через активную музыкально-творческую деятельность сформировать у учащихся устойчивый интерес к пению; сформировать навыки выразительного исполнения произведений, умения владеть своим голосовым аппаратом; воспитание музыкальной, творческой культуры, популяризация народной песни, приобщение детей к национальной культуре.

Задачи учебного предмета Воспитание уважения и любви к народной песне, развитие вокального слуха и голоса, овладение народной исполнительской манерой пения, принципами импровизации, а также образного мышления и воображения ребенка посредством песенных образов народной культуры.

Формы текущего и промежуточного контроля являются

Формами текущего и промежуточного контроля являются: контрольный урок, участие в тематических вечерах, классных концертах, мероприятиях культурно-просветительской, творческой деятельности школы. Возможно применение индивидуальных графиков проведения данных видов контроля, а также содержания контрольных мероприятий. Например, промежуточная аттестация может проводиться каждое полугодие или один раз в год. При проведении итоговой аттестации может применяться форма экзамена. Содержанием экзамена является исполнение двух разнохарактерных произведений.